

Elina Arola

MUSEOT KULTTUURIPALVELUINA

Tutkimuskohteena Mikkelin museot

Opinnäytetyö

Kulttuuripalvelujen koulutusohjelma


Marraskuu 2005



MIKKELIN AMMATTIKORKEAKOULU

MIKKELI POLYTECHNIC

KUVAILULEHTI


 MIKKELIN AMMATTIKORKEAKOULU MIKKELI POLYTECHNIC		Opinnäytetyön päivämäärä 25.11.2005
Tekijä(t) Elina Arola	Koulutusohjelma ja suuntautuminen Kulttuuripalvelujen koulutusohjelma, Ohjelmanpalvelujen tuottamisen suuntautumis- vaihtoehto	
Nimeke MUSEOT KULTTUURIPALVELUINA Tutkimuskohteena Mikkelin museot		
Tiivistelmä Museolaitoksen tehtäviin kuuluu lain mukaan tallennus- ja tutkimustehtävä, sekä opetus- ja virkistystehtävä. Näistä elementeistä käsin, museo tuottaa paljon erilaisia kulttuuripalveluja yleisön käyttöön. Tutkimuksessa selvitetään millaisia kulttuuripalveluita museot tuottavat, mitkä ovat niiden erityispiirteitä ja mikä on museopalvelujen tuotteistamisprosessissa keskeistä. Tutkimuksessa pohditaan myös yhteiskunnan muuttumisen ja murroksen vaikutuksia museoiden toimintaan ja sen tuottamiin palveluihin. Tutkimuksessa perehdytään erityisesti Mikkelin kaupungissa toimivien museoiden tuottamiin kulttuuripalveluihin. Mikkelissä suurinta museotoimintaa ylläpitää kunta, mutta kaupungissa toimii myös yksi säätiön ylläpitämä museo. Museon tuottamien kulttuuripalvelujen avaamisessa on käytetty teoreettisena viitekehyksenä sisältötuotannon arvonlisäketjua sekä museoiden lakisääteisiä tehtäviä. Mikkelin museoiden näkökulma on tuotu tutkimukseen Mikkelin museoiden työntekijöille tehtyjen teemahaastattelujen avulla. Tutkimuksessa kävi ilmi, että museoiden tuottamat kulttuuripalvelut ovat viime vuosina nousseet museoissa entistä tärkeämmäksi tehtäväksi. Tuottamalla yleisöpalveluita, museot voivat perustella olemassaolon oikeutustaan. Palveluiden lisääntyessä, on kuitenkin museoiden tallennus- ja tutkimustehtävä jäänyt vähemmälle, koska henkilökuntaresurssit eivät riitä kaikkien museolle osoitettujen tehtävien laadukkaaseen toteuttamiseen. Sama kehityssuunta on jatkumassa myös tulevaisuudessa ja museoissa ollaan huolissaan tutkimus- ja tallennustehtävän toteuttamisen mahdollisuuksista sekä sen vaikutuksista koko yhteiskuntaan. Tutkimuksessa esitän ratkaisuna museoiden tilanteeseen tehokasta kulttuuripalveluiden tuottamista muun muassa museopedagogiikan keinoin, mikä yhdistää museoiden tutkimus- ja tallennustehtävän opetus- ja virkistystehtävään. Museoiden tehtävien ei tarvitse lähteä eri suuntiin, vaan ne voivat kulkea yhdessä toisiaan täydentäen.		
Asiasanat (avainsanat) museot, tuotteistus, kulttuuripalvelut, yleisö, Mikkeli		
Sivumäärä 69	Kieli suomi	URN
Huomautus (huomautukset liitteistä) Tutkimusaineistona käytetyt haastattelut ovat litteroituna liitteenä CD-rom-levyllä.		

Ohjaavan opettajan nimi

Mari-Jatta Rissanen

Opinnäytetyön toimeksiantaja

DESCRIPTION

 MIKKELIN AMMATTIKORKEAKOULU MIKKELI POLYTECHNIC		Date of the bachelor's thesis 25.11.2005	
Author(s) Elina Arola		Degree programme and option Degree programme of cultural services Option of program services	
Name of the bachelor's thesis MUSEUMS AS CULTURAL SERVICES Case museums in Mikkeli			
Abstract According of the law museum institute duties are to preserve and research duties and educational and simulative duties. From these elements museums provide plenty of various cultural services for public. The purpose of this study is to analyse what kind of services museums provide and what are the essential elements of the process of making a cultural service to a sellable product. This study also explores the effects in museum operations and services with the changes in society. Study specialises to cultural services provided by museums that operates in the area of Mikkeli city. Mainly museums in Mikkeli are supported by local municipal department but there is also one museum supported by a foundation. Theoretical reference of this study follows the cycle of a products increase in value from sketch to the final product and study uses legalised museum duties as a theoretical reference. The standpoint of museums in Mikkeli to this study is brought by theme interviews made to employees in museums of Mikkeli. The study results revealed that cultural services have gained more important status over the last few years than before. Museums now prove worth of existence by producing more public services. When museums have but more resources to cultural services, resources have been lowered from preserve and research duties because of the limited reserved staff. Appears that chosen line of development is going continue and museums are starting to worry how the preserve and research duties are going to be managed and what are the consequences of that to the society. As a solution I am proposing use of effective producing of cultural services using means like museum pedagogue that combines preserve and research duties to educational and simulative duties. The duties of museums do not need to go separate ways rather than go side by side completing each other.			
Subject headings, (keywords) museums, producing, cultural services, public, Mikkeli			
Pages 69	Language Finnish	URN	
Remarks, notes on appendices Interviews used in this study are attached on CD-ROM			
Tutor Mari-Jatta Rissanen		Employer of the bachelor's thesis	

